



حوزة الإطلال الصَّليبيَّة  
الافتراضية

## بسم الله الرحمن الرحيم

علم المنطق: كتاب المنطق للمظفر  
خلاصة الدرس الخامس والعشرون  
"الرسم"

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

٣. **الرسم التام:** وهو التعريف بالجنس والخاصة كتعريف الانسان بانه (حيوان ضاحك) فاشتمل على الذاتي والعرضي. ولذا سمي (تاماً).

٤. **الرسم الناقص:** وهو التعريف بالخاصة وحدها كتعريف الانسان بأنه (ضاحك) فاشتمل على العرضي فقط فكان (ناقصاً). وقيل: ان التعريف بالجنس البعيد والخاصة معدود من الرسم الناقص فيختص التام بالمؤلف من الجنس القريب والخاصة فقط.

ولا يخفى ان الرسم مطلقاً كالحد الناقص لايفيد الا تمييز المعرف (بالفتح) عن جميع ما عداه فحسب الا انه يميزه تمييزاً عرضياً. ولا يساويه الا في المصداق لا في المفهوم. ولا يدل عليه الا بالالتزام. كل هذا ظاهر مما قدمناه.

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

**انارة:** ان الاصل في التعريف هو الحد التام لان المقصود الاصيلي من التعريف أمران: (الاول) تصور المعرف (بالفتح) بحقيقته لتتكون له في النفس صورة تفصيلية واضحة. و (الثاني) تمييزه في الذهن عن غيره تمييزاً تاماً. ولا يؤدّي هذان الامران الا التام.

**التعريف بالمثال: الطريقة الاستقرائية:** كثيراً ما نجد العلماء لا سيما علماء الادب يستعينون على تعريف الشيء بذكر احد أفراد ومصاديقه مثلاً له. وهذا ما نسميه (التعريف بالمثال) وهو أقرب الى عقول المبتدئين في فهم الاشياء وتمييزها.

ومن نوع التعريف بالمثال (الطريقة الاستقرائية) المعروفة في هذا العصر التي يدعو لها علماء التربية، لتفهم الناشئة وترسيخ القواعد والمعاني الكلية في افكارهم. وهي: ان يكثر المؤلف أو المدرس قبل بيان التعريف أو القاعدة.

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

و بعدئذ تعطى له النتيجة بعبارة واضحة ليطابق بين ما يستنبط هو وبين ما يعطى له بالآخر من نتيجة. والتعريف بالمثال ليس قسماً خامساً للتعريف بل هو من التعريف بالخاصة، لان المثال مما يختص بذلك المفهوم، فيرجع الى (الرسم الناقص).

**التعريف بالتشبيه:** مما يلحق بالتعريف بالمثال ويدخل في الرسم الناقص أيضاً.



حوزة الإمام الصادق  
الافتراضية

**(التعريف بالتشبيه)** وهو أن يشبه الشيء المقصود تعريفه بشيء آخر لجهة شبه بينهما، على شرط أن يكون المشبه به معلوماً عند المخاطب بأن له جهة الشبه هذه. ومثاله تشبيه الوجود بالنور، و جهة الشبه بينهما ان كلاً منهما ظاهر بنفسه مظهر لغيره.

وهذا النوع من التعريف ينفع كثيراً في المعقولات الصرفة عند ما يراد تقريبها الى الطالب بتشبيهها بالمحسوسات، لان المحسوسات الى الازهان أقرب. وقد سبق منا تشبيه كل من النسب الاربع بأمر محسوس تقريباً لها، فمن ذلك تشبيه التباينين بالخطين المتوازيين لانهما لا يلتقيان.

الرسم الناقص هو: ما تركب من الخاصة فقط، أو مع الجنس البعيد

الرسم

الرسم التام هو: ما تركب من الجنس القريب مع الخاصة

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

لمشاهدة الدروس يمكنكم مراجعة الموقع الالكتروني:

[حوزة الإمام الصادق عليه السلام الافتراضية لتعليم الدروس الحوزوية \(imamsadiq.tv\)](http://imamsadiq.tv)

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv