



حوزة الإمام الصادق  
الافتراضية

## بسم الله الرحمن الرحيم

علم المنطق: كتاب المنطق للمظفر

خلاصة الدرس التسعون

"الاقيسة بحسب المادة"

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

القياس بحسب اختلاف المقدمات من حيث المادة وبحسب ما تؤدي اليه من نتائج وبحسب اغراض تأليفها ينقسم الى البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة.

١. ما يفيد تصديقا جازما وكان المطلوب حقا واقعا وهو **(البرهان)** والغرض منه معرفة الحق من جهة ما هو حق واقعا.

٢. ما يفيد تصديقا جازما وقد اعتبر فيه ان يكون المطلوب حقا ولكنه ليس بحث واقعا. وهو **(المغالطة)**.

٣. ما يفيد تصديقا جازما ولكن لم يعتبر فيه أن يكون المطلوب حقا بل المعتبر فيه عموم الاعتراف او التسليم وهو **(الجدل)**. والغرض منه افحام الخصم والزامه.

٤. ما يفيد تصديقا غير جازم. وهو **(الخطابة)** والغرض منه اقناع الجمهور.

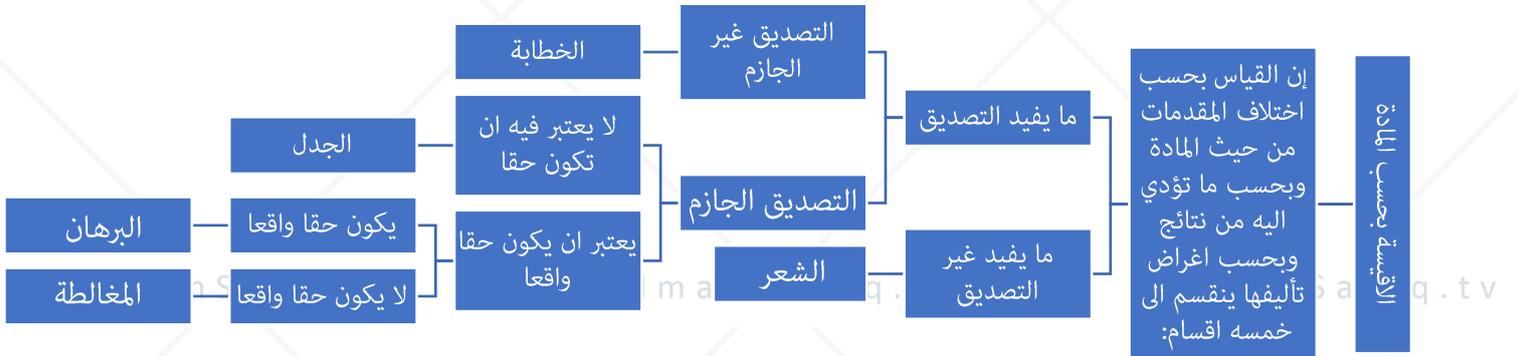
٥. ما يفيد غير التصديق من التخيل والتعجب ونحوهما وهو **(الشعر)** والغرض منه حصول الانفعالات النفسية.

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

اما منافع هذه الصناعات الخمس والحاجة اليها فان صناعاتي البرهان والمغالطة تختص فائدتهما على الاكثر بمن يتعاطي العلوم النظرية ومعرفة الحقائق الكونية ولكن منفعة صناعة البرهان له فبالذات ومنفعة صناعة المغالطة له فبالعرض. واما الثلاث الباقية فان فائدتها عامة للبشر وتدخل في اكثر المصالح المدنية والاجتماعية. واكثر ما تظهر فائدة صناعة الجدل لأهل الاديان وعلماء الفقه وأهل المذاهب السياسية لحاجتهم الى المناظرة والنقاش.



لمشاهدة الدروس يمكنكم مراجعة الموقع الالكتروني:

حوزة الإمام الصادق عليه السلام الافتراضية لتعليم الدروس الحوزوية (imamsadiq.tv)