



حوزة الإمام الصادق
الافتراضية

بسم الله الرحمن الرحيم علم المنطق: كتاب المنطق للمظفر خلاصة الدرس المائة وثلاثة عشر

"صناعة الخطابة"

وهو يقع في ثلاثة مباحث:

(١) في الاصول والقواعد

(٢) في الأنواع

(٣) في التوابع

ان الاسلوب الخطابي أحسن شيء للتأثير على الجمهور والعامي. وكل شخص استطاع ان يكون خطيبا بالمعنى المقصود من الخطابة في هذا الفن فانه هو الذي يستطيع ان يستغل الجمهور والعوام ويأخذ بأيديهم الى الخير او الشر. فهذا وجه حاجتنا الى صناعة الخطابة ولزم على من يريد قيادة الجمهور الى الخير ان يتعلم هذه الصناعة وهي عبارة عن معرفة طرق الاقتناع. فان الخطابة انجح من غيرها في الاقتناع كما ان الجدل في الالزام انفع و مما تقدم نستطيع ان نعرف أن وظائف الخطابة هو الدفاع عن الرأي وتنوير الرأي العام في أي امر من الامور والحض على الاقتناع بمبدأ من المبادئ والتحريض على اكتساب الفضائل والكمالات واجتناب الرذائل والسيئات واثارة شعور العامة وابقاظ الوجدان والضمير فيهم.



لمشاهدة الدروس يمكنكم مراجعة الموقع الالكتروني:

[حوزة الإمام الصادق عليه السلام الافتراضية لتعليم الدروس الحوزوية \(imamsadiq.tv\)](http://imamsadiq.tv)