



حوزة الإمام الصادق
الافتراضية

بسم الله الرحمن الرحيم

"علم التصريف" كتاب (مختصر الصرف)

خلاصة الدرس التاسع عشر

"اوزان الاسم المجرد والمزيد"

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ابنية الخماسي المجرد:

وللأسم الخماسي المجرد اربعة اوزان هي:

- ١- فعلل - بفتحين فسكون ففتح - كسفرجل وفرزدق.
- ٢- فعلل - بفتح فسكون فكسر - كجحمرش وصهصلق.
- ٣- فعلل - بضم ففتح فسكون فكسر - كقذعملة وخزعبله.
- ٤- فعلل - بكسر فسكون ففتح فسكون - كقرطعب.

ابنية المزيد:

ان اقضى ما يبلغه الاسم بالزيادة سبعة احرف نحو: استغفار واحرنجام واشهيباب.
وتأتي الزيادة في الاسم على نوعين:

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

- ١- بمضاعفة حرف من حروف الاسم الاصول، مثل: (جلباب) حيث كررت الباء، إذ اصله (جلب)،
(وقعدد) حيث كررت الدال إذ اصله (قعد).
- ٢- باضافة بعض حروف الزيادة عليه، ويتم هذا كما يلي:

أ- في الثلاثي :

- بزيادة حرف مثل: ضارب وكاتب، فيصبح رباعياً مزيداً.
- بزيادة حرفين مثل: مضروب ومكتوب، فيصبح خماسياً مزيداً.
- بزيادة ثلاثة احرف مثل: مستخرج ومستفهم، فيصبح سداسياً مزيداً.
- بزيادة اربعة احرف مثل: استخراج واستفهام، فيصبح سباعياً مزيداً.

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ب- في الرباعي:

- بزيادة حرف مثل: مدحرج، فيصبح خماسياً مزيداً.
- بزيادة حرفين مثل: متدحرج، فيصبح سداسياً مزيداً.
- بزيادة ثلاثة احرف مثل: احرنجام، فيصبح سداسياً مزيداً.



حوزة الإمام الصادق
الافتراضية

ج- في الخماسي:

بزيادة حرف مد قبل الآخر نحو: سلسبيل وعضرفوط، فيصبح سداسياً.
بزيادة حرف مد بعد الآخر مجرداً عن التاء مثل قبعثرى فيصبح سداسياً ايضاً، او مع التاء مثل قبعثرأة.
وقد يجتمع نوعا الزيادة في اسم مثل (مكّرم) فان الميم من الحروف الزوائد، والراء جاءت بالتضعيف.
واوزان المزيد كثيرة جداً، بلغ بها سيبويه (٣٠٨) وزيد عليها بعده اكثر من ثمانين.

وبغية معرفتها بشتى انواعها يرجع الى كتاب (ابنية الصرف في كتاب سيبويه) للدكتورة خديجة الحديثي،
فقد ضم ما ذكر سيبويه من اوزان الاسم المزيد فيه وما استدركه العلماء عليه.

لمشاهدة الدروس يمكنكم مراجعة الموقع الالكتروني:

[حوزة الإمام الصادق عليه السلام الافتراضية لتعليم الدروس الحوزوية](http://www.imamsadiq.tv)

imamsadiq.tv