



مرکز مجرب از امام صادق علیه السلام

آموزش تجوید

احکام مد و قصر ۱

جلسه ۳۱

استاد قاسمی

معنای مد: کشش و کشیدن

قصر یعنی: عدم کشش و نکشیدن.

حروف مدی: صداهای کشیده (آ، ای، او) و آواهای لین (- و) و (- ی) را حروف مدّ می نامند.

سکون و همزه از عوامل ایجاد مد هستند.

انواع مد:

• مد متصل: صداهای کشیده و همزه در یک کلمه قرار گیرد. مانند: جاء، سیء، سوء

محاسبه مد: فتحه را چهار برابر کنید.

• مد منفصل: صداهای کشیده و همزه در دو کلمه قرار گیرد. مانند: انا انزلناه.

میزان مد به اندازه دو یا چهار یا شش حرف می باشد.

• مد لازم: بعد از صداهای کشیده، ساکن یا تشدید در یک کلمه بیاید. مانند: والدوآبُ

• مد عارضی: بعد از صداهای کشیده حرف ساکنی قرار گیرد که سکون آن عارضی باشد.