

Table 3.22 - The Passive Voice Lafeef Mafooq Verb On The Pattern Of: **فُعِلَ يُفْعَلُ**

				المَاضِي المَجْهُولُ 
الجَمْعُ	المُثَنَّى	المُفْرَدُ		الغَائِبُ:
وُقُوا	وُقِيَا	وُقِيَ		الغَائِبَةُ:
وُقِينَ	وُقِيْتَا	وُقِيْتُ		المُخَاطَبُ:
وُقِيْتُمْ	وُقِيْتُمَا	وُقِيْتِ		المُخَاطَبَةُ:
وُقِيْتُنَّ	وُقِيْتُمَا	وُقِيْتُ		المُتَكَلِّمُ:
وُقِينَا				
				المُضَارِعُ المَجْهُولُ
الجَمْعُ	المُثَنَّى	المُفْرَدُ		الغَائِبُ:
يُوقُونَ	يُوقِيَانِ	يُوقَى		الغَائِبَةُ:
يُوقِينَ	تُوقِيَانِ	تُوقَى		المُخَاطَبُ:
تُوقُونَ	تُوقِيَانِ	تُوقَى		المُخَاطَبَةُ:
تُوقِينَ	تُوقِيَانِ	تُوقِينَ		المُتَكَلِّمُ:
تُوقِي		أُوقَى		
				الأَمْرُ المَجْهُولُ
الجَمْعُ	المُثَنَّى	المُفْرَدُ		الغَائِبُ:
لِيُوقُوا	لِيُوقِيَا	لِيُوقَ		الغَائِبَةُ:
لِيُوقِينَ	لِيُوقِيَا	لِيُوقَ		المُخَاطَبُ:
لِيُوقُوا	لِيُوقِيَا	لِيُوقَ		المُخَاطَبَةُ:
لِيُوقِينَ	لِيُوقِيَا	لِيُوقِي		المُتَكَلِّمُ:
لِيُوقَ		لِأُوقَ		

اللفيف المقرون

Lafeef Maqroon has two types:

Wherein the weak letters are the 1st and 2nd original letters, as in 'يَوْم' or 'وَيْل'. This type is only found in nouns.

Wherein the weak letters are the 2nd and 3rd original letters, as in 'لَوَى'.

Lafeef Maqroon only accepts the rules that can be applied to *Naaqis* (not *Ajwaf*).

Chapter Four

الفاعل الثلاثي المزيد فيه (The Three Letter Derivative Verb)

Derivative verbs are derived from the primary verbs by including additional letters in their construction. Like the primary verb, the derivative has its own *Masdar*.

The additional letters appear in the pattern in the same manner that they appear in the word. إكرام → إفعال original letters: كرم

The *masdars* of the derivative *kalimah* are all constructed according to specific rules (قياسي) as opposed to being known according to usage (سماعي).