



در درس سید مجتاز امام صادق علیه السلام

## المنطق

عدم حصر مخیلات

جلسه ۲۱۶

استاد فرخی

### عدم حصر مخیلات

بعضی از اشعار، با چنان ظرافت و معانی دقیق و ترسیم نکات لطیف انشاء شده که هر چه خوانده

شود گویی باز هم کم است، و این امر متوقف بر چندین نکته است.

الف: بعضی از اشعار بدلیل اشتغال بر الفاظ دقیق و معانی عمیق، با یک بار خواندن

قابل درک نیستند.

ب: شیرینی لفظ با تکرار از بین نمی رود و باز شیرین است.

### مقومات شعر :

۱. وزن

۲. الفاظ

وزن و الفاظ قواعد معروفه ای دارد که در علوم خاص، به آن رجوع شود.

۳. معنی مخیله

( قاعده ای مضبوطه ندارد).

بنا بر این انشاء شعر خوب در اغلب موارد، آموختنی نیست، بلکه موهبتی است.