



حَنَازَةُ الْإِطْلَاقِ
الافتراضية

بسم الله الرحمن الرحيم

علم النحو: شرح ابن عقيل (الجزء الثاني)

خلاصة الدرس الخمسون

أسماء الأفعال والأصوات

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

الإغراء هو أمر المخاطب بلزوم ما يحمد به وهو كالتحذير في أنه إن وجد عطف أو تكرر وجب إضمار ناصبه وإلا فلا ولا تستعمل فيه إيا، فمثال ما يجب معه إضمار الناصب، قولك: أخاك أخاك وقولك: أخاك والإحسان إليه أي الزم أخاك ومثل ما لا يلزم معه الإضمار، قولك: أخاك أي الزم أخاك.

أسماء الأفعال: ألفاظ تقوم مقام الأفعال في الدلالة على معناها وفي عملها وتكون بمعنى الأمر وهو الكثير فيها، كـمـه بمعنى أكف، وآمين بمعنى استجب. وتكون بمعنى الماضي، كـشـتـان بمعنى افترق، تقول: شتان زيد وعمرو، وهيئات بمعنى بعد، تقول: هيئات العقيق ومعناه بعد.

وتكون بمعنى المضارع كأوه بمعنى أتوجع، ووي بمعنى أعجب، وكلاهما غير مقيس. وقد سبق في الأسماء الملازمة للنداء أنه ينقاس استعمال فعال اسم فعل مبنيا على الكسر من كل فعل ثلاثي، فتقول: ضراب زيدا أي اضرب ونزال أي انزل وكتاب أي اكتب ولم يذكره المصنف هنا استغناء بذكره هناك. من أسماء الأفعال ما هو في أصله ظرف وما هو مجرور بحرف، نحو: عليك زيدا أي الزمه وإليك أي تنح ودونك زيدا أي خذه.

ومنها ما يستعمل مصدرا واسم فعل، كرويد وبله، فإن انجر ما بعدهما فهما مصدران، نحو: رويد زيد أي إرواد زيد أي إمهاله، وهو منصوب بفعل مضمر، وبله زيد أي تركه، وإن انتصب ما بعدهما فهما اسما فعل، نحو: رويدا زيدا أي أمهل زيدا وبله عمرا أي أتركه.

يثبت لأسماء الأفعال من العمل ما يثبت لما تنوب عنه من الأفعال، فإن كان ذلك الفعل يرفع فقط، كان اسم الفعل كذلك كصه بمعنى اسكت ومه بمعنى أكف وهيئات زيد بمعنى بعد زيد ففي صه ومه ضميران مستتران كما في اسكت واكفف وزيد مرفوع بهيئات كما ارتفع ببعده. وإن كان ذلك الفعل يرفع وينصب، كان اسم الفعل كذلك كدراك زيدا أي أدركه وضراب عمرا أي اضربه ففي دراك وضراب ضميران مستتران وزيدا وعمرا منصوبان بهما.

وأشار بقوله وآخر ما لذي فيه العمل إلى أن معمول اسم الفعل يجب تأخيره عنه، فتقول: دراك زيدا ولا يجوز تقديمه عليه، فلا تقول: زيدا دراك وهذا بخلاف الفعل إذ يجوز زيدا أدرك. الدليل على أن ما سمي بأسماء الأفعال أسماء لحاق التنوين لها، فتقول: في صه وفي حيهل حيهلا فيلحقها التنوين للدلالة على التنكير فما نون منها كان نكرة ومالم ينون كان معرفة.



حوزة الإمام الصادق الافتراضية

أسماء الأصوات ألفاظ استعملت كأسماء الأفعال في الاكتفاء بها دالة على خطاب مالا يعقل أو على حكاية صوت من الأصوات فالأول: كقولك هلا لاجر الخيل وعدس لاجر البغل والثاني: كقب لوقوع السيف وغاق للغراب.

وأشار بقوله والزم بنا النوعين إلى أن أسماء الأفعال وأسماء الأصوات كلها مبنية وقد سبق في باب المعرب والمبنى أن أسماء الأفعال مبنية لشبهها بالحرف في النيابة عن الفعل وعدم التأثر حيث قال وكنيابة عن الفعل بلا تأثر وأما أسماء الأصوات فهي مبنية لأسماء الأفعال.

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

لمشاهدة الدروس يمكنكم مراجعة الموقع الإلكتروني:

[حوزة الإمام الصادق عليه السلام الافتراضية لتعليم الدروس الحوزية \(imamsadiq.tv\)](http://imamsadiq.tv)

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv

ImamSadiq.tv